



ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ Α.Ε.  
ΟΜΙΛΟΣ ΕΤΑΙΡΕΙΩΝ

# ΑΠΟ ΤΟ 1970 ΣΤΟΝ 21Ο ΑΙΩΝΑ

Αντρέας Καρράρος





Η παρουσίαση έγινε το 2011 και αφορά στην «ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ Α.Ε.». Σκοπός της είναι να γνωστοποιήσει την ιστορία της από την ίδρυσή της το 1970 μέχρι το 2007, όταν, για λόγους που αναφέρονται πιο κάτω, οι ανθρώποι που τη δημιούργησαν έχασαν τον έλεγχό της.

Η Εταιρεία ιδρύθηκε το 1970 από τον Κώστα και τη Σοφία Καββαθά με σκοπό την έκδοση περιοδικών, βιβλίων και επήσκων εκδόσεων σε εξειδικευμένα θέματα που ακουμπούσαν τις καθημερινές ανάγκες και τον ελεύθερο χρόνο του αναγνώστη.





Η δραστηριότητα του **Κώστα Καββαθά** στο χώρο της δημοσιογραφίας ξεκίνησε το **1959** από τα περιοδικά «**Ταχύτης**» και «**Βολάν**». Το 1963 συνεργάστηκε με την εφημερίδα «**Μεσημβρινή**» κ. Ελένης Βλάχου, όπου έγραψε τη στήλη αυτοκινήτου για περίου τρία χρόνια.

Το 1966 εργάστηκε στο εβδομαδιαίο περιοδικό επικαιρότητας «**Άλφα**» του Κωστή Μπαστιά, το πρώτο εβδομαδιαίο περιοδικό που συμπεριέλαβε στην ύλη του σελίδες αφιερωμένες στην αυτοκίνηση. Αργότερα προσπάθησε να εκδώσει το δικό του περιοδικό «**Τροχοί & Δρόμοι**», με το φίλο του **Γιάννη Μπαρδόπουλο**.

Η προσπάθεια... κατέρρευσε λίγο πριν από το τυπογραφείο λόγω απόσυρσης του χρηματοδότη. Έπειτα από ένα σύντομο πέρασμα από το περιοδικό των αδελφών **Γρατσία «Νέο Αυτοκίνητο»**, εντάχθηκε στο επιτελείο της οικονομικής εφημερίδας «**ΕΞΠΡΕΣ**», η οποία εξέδωσε το περιοδικό «**Auto Εξπρές**».



Στις αρχές του 1970 ίδρυσε με τη σύζυγό του, Σοφία, την εταιρεία «ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ Ε.Π.Ε.» και τον Οκτώβριο της ίδιας χρονιάς κυκλοφόρησε το περιοδικό «**4ΤΡΟΧΟΙ**».

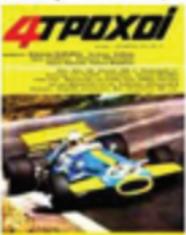
Παράλληλα, έκανε το χρονογράφημα στο εβδομαδιαίο περιοδικό «**Επίκαιρα**». Άρθρα του δημοσιεύτηκαν από το 1991 έως το 1998 στην εφημερίδα «**Το Βήμα**» καθώς και στην πρώτη ιντερνετική στήλη στην Ελλάδα, το «**NetDaily**», στο πλαίσιο των δραστηριοτήτων της εταιρείας «Τεχνόπολις Α.Ε.», που ίδρυσε όταν η «ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ Α.Ε.» απορρόφησε την εταιρεία υπηρεσιών Διαδικτύου «**OPEN Services**». Για μικρό χρονικό διάστημα εργάστηκε ως Σύμβουλος Έκδοσης στη νέα «**Καθημερινή**». Σήμερα, εκτός από τα περιοδικά της «ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ Α.Ε.» αρθρογραφεί (από το πρώτο φύλλο) στην εφημερίδα «**Πρώτο ΘΕΜΑ**».

To 2009 ο Κώστας Καββαθάς συμπλήρωσε μισό αιώνα ενεργής δημοσιογραφίας...

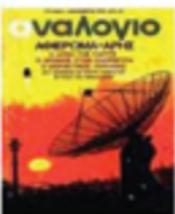


# ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΑΝΑΔΡΟΜΗ

Στη συλλογή που ακολουθεί μπορείτε να δείτε μερικά έντυπα που κυκλοφόρησαν από την εταιρεία που, εκτός από την Ελλάδα, πρωτοπόρησε και στην Ευρώπη.



1970:  
**«4ΤΡΟΧΟΙ»**  
Περιοδικό-σταθμός για την  
Ελλάδα και την Ευρώπη



1975:  
**«Αναλόγιο»**  
Το πρώτο περιοδικό για την  
Επιστήμη και την  
Επιστημονική Φαντασία στην  
Ελλάδα



1973:  
**«ΗΧΟΣ & ΗΙ-FI»**  
(σήμερα «ΗΧΟΣ-ΕΙΚΟΝΑ»)  
Το περιοδικό που άνοιξε νέους δρόμους  
στην Τεχνολογία και στον Πολιτισμό



1975:  
**«ΣΤΕΡΕΟΦΩΝΙΑ &  
ΜΟΥΣΙΚΗ»**  
Επήλεια έκδοση του  
περιοδικού «ΗΧΟΣ & ΗΙ-FI»



1974:  
**«Θάλασσα '74»**  
Επήλεια έκδοση



1976:  
**«ΦΟΡΤΗ & Λεωφορείο»**  
Μια πρωτοποριακή έκδοση που  
ακόμα και σήμερα προσποιεί να...  
ξεχάσω (λόγω της ανικανότητας  
των συνεργατών!)



ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ Α.Ε.  
ΟΜΙΛΟΣ ΕΤΑΙΡΕΙΩΝ

ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΤΟΥ ΣΤΕΛΧΟΥΝΤ ΣΑΛΑΜΙΝΟΥ ΕΚΔΟΣΙΕΣ

# ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΑΝΑΔΡΟΜΗ



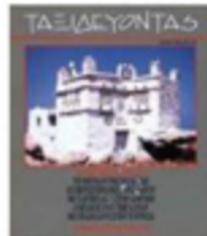
ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ Α.Ε.  
ΟΜΙΛΟΣ ΕΤΑΙΡΕΙΩΝ



1977:  
Επίτροποι οδηγοί «Χειμερινή  
και Θερινή Ελλάδα»  
Οι δύο επίτροποι οδηγοί του  
περιοδικού «Ταξιδεύοντας»



1981:  
«Αυτοκίνητο 81-82»  
Σε συνεργασία με τον  
ελβετικό οίκο Edita S.A., μια  
state-of-the-art επίτροπο  
έκδοση



1977:  
«Ταξιδεύοντας»  
Το πρώτο σύγχρονο  
περιοδικό για τα ταξίδια  
και τον Πολιτισμό



1979:  
«ΠΤΗΣΗ & Διάστημα»  
Το πρώτο αεροπορικό  
περιοδικό στην Ελλάδα!



1982:  
«Σκάφος & Θάλασσα»  
Ακόμα μία εκδότιη  
«πρωτιά», το περιοδικό  
που άνοιξε νέους δρόμους,

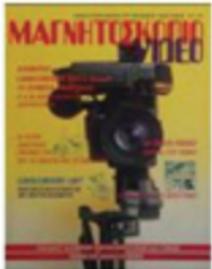


1984:  
«Τροχόσπιτο &  
Κατασκήνωση»

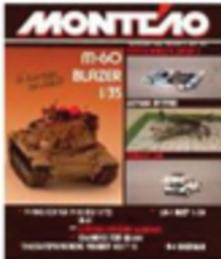
# ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΑΝΑΔΡΟΜΗ



ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ Α.Ε.  
ΟΜΙΛΟΣ ΕΤΑΙΡΕΙΩΝ



1984:  
«Μαγνητοσκόπιο & Video»



1986:  
«Μοντέλο»  
Πριν απ' αυτό δεν  
υπήρχε... άλλο!

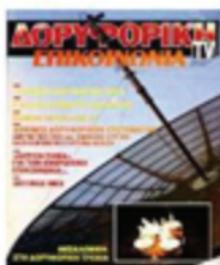


1986:  
«Ηλεκτρονικός Υπολογιστής»  
Ένα χρόνο πριν από την έκδοση του  
RAM, 40 χρόνια πριν από την εποχή  
TOU

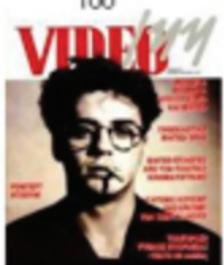


1987:  
«RAM»

(50%-50% με τον ΔΟΔ)  
Το καλύτερο περιοδικό για την  
ψηφιακή εποχή - Τίτλος του  
Κώστα Καββαθά, παραχωρημένος  
στην κοινή εταιρεία με τον ΔΟΔ



1987:  
«Δορυφορική  
Επικοινωνία»  
Όταν οι άλλοι ήταν ακόμη στα  
δέντρα!



1988:  
«Video Inn»  
(εταιρεία 50%-50% με  
τον ΔΟΔ)

# ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΑΝΑΔΡΟΜΗ



ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ Α.Ε.  
ΟΜΙΛΟΣ ΕΤΑΙΡΕΙΩΝ



1988:  
«2TROXOI»  
Μετά τους 4T οι 2T!  
Πρωτοπορία και εδώ!



1992:  
«Ο κόσμος της Μοτοσικλέτας»  
Ετήσια έκδοση για τους 2T



1989:  
«Γεύση Εποχής»

Η Αρχή των Πλάνων, το καλύτερο περιοδικό του είδους, ακόμα μια πρωτιά σε κατηγορία αντιγράφηκε, ξεπολικώθηκε από



1992:  
«Επιστήμη & Τεχνολογία»  
Το 1992! Όταν η Ελλάδα στέναξε στα σκυλάδικα



1992:  
«Open»  
Newsletter για την ψηφιακή  
εποχή - στη λίθινη περίοδο



1994  
«Netletter»  
Ό,τι και το «OPEN»

# ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΑΝΑΔΡΟΜΗ



ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ Α.Ε.  
ΟΜΙΛΟΣ ΕΤΑΙΡΕΙΩΝ



1995:  
«4ΤΡΟΧΟΙ TEST»



1995:  
«ΗΧΟΣ TEST»



1997:  
«Ο 300»

Σε συνεργασία με την  
Highsiding A.E.



1998:  
«Γεύση Κουζίνα»  
Όπως άλλα περιοδικά  
μας, το πρώτο στο  
χώρο στην Ελλάδα!



1998:  
«Η μάσκα του Τζίριου  
Κορίνη»



1998:  
«Computer Arts»  
Η πώς να μάθετε τους  
μπαρουσιάνους να μιλάνε

# ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΑΝΑΔΡΟΜΗ



ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ Α.Ε.  
ΟΜΙΛΟΣ ΕΤΑΙΡΕΙΩΝ



1998  
**«TV SAT»**  
Σε συνεργασία με την εταιρεία Vision Press S.A.



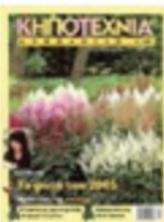
2000:  
**«Οδηγώντας»**  
Εβδομαδιαία «εφημερίδα» για το αυτοκίνητο σε συνεργασία με την Καθημερινή Α.Ε.  
(ή τουλάχιστον έτσι μας έλεγε!)



1999:  
**«ΖΩ ΧΕΡΙ»**  
Ακόμα μια (χρόνη) απόειρα για δημιουργία καταναλωτικής συνειδήσης



2000:  
**«Cyber»**  
Όταν οι μιντάρχες έτρωγαν... βελανιδιά



2000:  
**«Κηποτεχνία»**  
Hello αντηραφεϊδ 12 χρόνια πριν!



2000:  
**«Formula 1»**  
Ποιος έδωσε σε ποιον 60 εκατ. δραχμές για να «αγοράσει» έναν τίτλο που δεν του ανήκε;

## ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΑΝΑΔΡΟΜΗ



ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ Α.Ε.  
ΟΜΙΛΟΣ ΕΤΑΙΡΕΙΩΝ



2000:  
«Best Ever»

Συνεργασία της «ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ Α.Ε.» με εταιρεία που αγοράστηκε από στέλεχός της για να κάνει... creative marketing!



2001:  
«Digital Vision»

Συνεργασία με ακόμα μια εταιρεία που καλύτερα να δεχαστεί



2000:  
«Best of 1970-2000»  
Ακόμα ένα λόδος της εποχής της επικίνασης ευτυχίας



2001:  
«OFF ROAD»

Ένα έντυπο για τα χρόνια της αρθρωτικής - με δανεικά



2001:  
«ne.O»

New Economy Observer για δύος ανέβηκαν τελευταία στο φυγριακό δέντρο



2002:  
«YACHTS Motor &  
Sailing»

## ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΑΝΑΔΡΟΜΗ



2002:  
«Echo & artis»  
Για γέλια και για (οικονομικά)  
κλάματα... Περιοδικό που  
πέθανε πριν κυκλοφορήσει...



2003:  
«rally xs»  
Πόλλω τι;



2007:  
«AUTO BILD Hellas»  
Με «άδεια» από τον  
εκδοτικό σύγχρονο Axel Springer



ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ Α.Ε.  
ΟΜΙΛΟΣ ΕΤΑΙΡΕΙΩΝ

ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΟΥ ΣΑΛΛΙΚΕΡΟΥ ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΥ



Τα πιο σημαντικά γεγονότα στη διαδρομή της Εταιρείας είναι:

- **1974:** Δημιουργία εργαστηρίου μετρήσεων για τις ανάγκες του περιοδικού «**ΗΧΟΣ & Hi-Fi**».
- **1982:** Ιδρυση της «**ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ Α.Ε.**» με τη συγχώνευση των «**ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ Ε.Π.Ε.**» και «**Ηλεκτρονικές Εκδόσεις Ε.Π.Ε.**».
- **1984:** Προμήθεια ηλεκτρονικών συσκευών για τη μέτρηση των επιδόσεων αυτοκινήτων στις δοκιμές του περιοδικού «**4ΤΡΟΧΟΙ**».
- **1993:** Λειτουργία του «**TechLink Bulleting Board System**» (BBS), με σκοπό την παροχή του υλικού των περιοδικών σε **ηλεκτρονική μορφή**. Την ίδια χρονιά η Εταιρεία εγκαινιάζει το σύστημα **ηλεκτρονικής διαχείρισης κειμένων και εικόνων** «**Techlink**», που είναι ένα από τα **πρώτα** παρόμοια συστήματα που εγκαταστάθηκαν στην Ελλάδα και διεθνώς.





- **1994:** Παραγωγή του πρώτου **Multimedia CD-ROM**, κάτι που αποτελεί **καινοτομία** από εκδοτική εταιρεία στην Ελλάδα και στον κόσμο.
- **1995:** Σύνδεση του κόμβου Techlink στο **Διαδίκτυο (Internet)** και έναρξη της λειτουργίας του εξελιγμένου web server του TechLink.
- **1997:** On-line ενημέρωση για αγώνες αυτοκινήτου σε πραγματικό χρόνο (**real time**) στο Διαδίκτυο με φωτογραφίες και αποτελέσματα από τις ειδικές διαδρομές του Ράλλυ Ακρόπολις (παγκόσμια πρωτιά).
- **1998:** Έναρξη λειτουργίας του ραδιοφωνικού σταθμού «**ΕΝ ΛΕΥΚΩ 94,4 FM**», κατόπιν 87,7 Εν Λευκώ (τελευταία Follow the Money).
- **1999:** Συμμετοχή με 11% στο μετοχικό κεφάλαιο της «**ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ Α.Ε.**» στην ίδρυση του πρακτορείου διανομής Τύπου **ΕΥΡΩΠΗ Α.Ε.**.





- **2000:** Η «ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ Α.Ε.» μπαίνει στην Παράλληλη Αγορά του **Χρηματιστηρίου Αξιών Αθηνών**, ο «ΕΝ ΛΕΥΚΩ» υπογράφει 7ετή συμφωνία με το **BBC** για την αναμετάδοση του αγγλόφωνου προγράμματος του **BBC World Service**.
- **Ξεκινά** η λειτουργία του **4T-SAFETRACK**, του **πρώτου** κέντρου ασφαλούς οδήγησης στην **Ελλάδα** στην πίστα των **Μεγάρων**.
- **2001:** Η Εταιρεία συμμετέχει στο μετοχικό κεφαλαίο της **«HIGHSIDING Α.Ε.»**, που εκδίδει το περιοδικό μοτοσικλέτας **«0-300»**, και της **«VISION PRESS Α.Ε.»**. Την ίδια χρονιά ιδρύει τη θυγατρική **«SAFETRACK Α.Ε.»** με ποσοστό συμμετοχής 60% και τη θυγατρική **«ΤΕΧΝΙΚΗ ΕΚΘΕΣΙΑΚΗ Α.Ε.»** (ποσοστό συμμετοχής 99,99%).





- **2002:** Η «ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ Α.Ε.» αποκτά το 58% του μετοχικού κεφαλαίου της «**MASS COURIER A.Ε.**», που εξειδικεύεται στο χώρο των ταχυμεταφορών. Ο ραδιοφωνικός σταθμός «**ΕΝ ΛΕΥΚΩ**» εκπέμπει «επίσημα» στη συχνότητα **87,7 FM**.
- **2006:** Αρχή του τέλους της Εταιρείας - ως ανεξάρτητης οικονομικής και εκδοτικής οντότητας. Διαχειριστικές «παρατυπίες» στην εταιρεία «Άλφα Πρες» αναγκάζουν την «ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ Α.Ε.» να **καλύψει τα χρέη της πρώτης** προς τις τράπεζες, με αποτέλεσμα να απολέσει τα πάντα. Μια άλλη εκδοτική, η «**ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΛΥΜΠΕΡΗ Α.Ε.**», εξαγοράζει το 33,33% των μετοχών.



## ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΑΝΑΔΡΟΜΗ



Ο Κώστας και η Σοφία Καββαθά είναι πλέον μειοψηφία. Η έδρα της Εταιρείας μεταφέρεται στο Κορωπί, τα ακίνητά της των 4.500 μ<sup>2</sup> στο Δήμο Υμηττού, το «ιστορικό» κτίριο γραφείων στο Μετς (πατρικό του Κώστα Καββαθά) και το πλειοψηφικό πακέτο στην εταιρεία «SAFETRACK ΑΝΩΝΥΜΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΕΚΜΕΤΑΛΛΕΥΣΗΣ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΩΝ ΕΛΕΥΘΕΡΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ & ΠΑΡΚΩΝ ΑΘΛΗΤΙΚΗΣ, ΨΥΧΑΓΩΓΙΚΗΣ & ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ ΚΑΙ ΑΣΦΑΛΟΥΣ ΟΔΗΓΗΣΗΣ» πωλούνται για να καλύψουν τις υποχρεώσεις της «Άλφα Πρες Α.Ε.».

- **2007:** Εκδίδεται το εβδομαδιαίο γερμανικό περιοδικό AUTO BILD, με άδεια από τον εκδοτικό οίκο Axel Springer, στις «ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΛΥΜΠΕΡΗ Α.Ε.» και υπό άδεια στην «ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ Α.Ε.» (που ελέγχεται από την πρώτη!).



Το 1ο τεύχος κυκλοφορεί τον Οκτώβριο του 1970 και γρήγορα καθιερώνεται στη συνείδηση του κοινού, κατακτώντας την **1η θέση** ανάμεσα σε όλα τα περιοδικά και στα περιοδικά αυτοκινήτου **σε κυκλοφορία (105.000 φύλλα)** και αναγνωσιμότητα **(450.000 αναγνώστες)**.



Με ειδήσεις από όλον τον κόσμο, τις πιο έγκυρες δοκιμές και εκτενή κάλυψη όλων των αγώνων στην Ελλάδα και στο εξωτερικό, οι συνεργάτες του περιοδικού προσεγγίζουν ένα μεγάλο αριθμό θεμάτων από όλους τους χώρους (πολιτική, περιβάλλον, επιστήμες, τεχνολογία μεταφορών, ποιότητα ζωής κτλ.).



**ΗΧΟΣ ΕΙΚΟΝΑ**  
[www.hxos.gr](http://www.hxos.gr)

Το μηνιαίο περιοδικό «**ΗΧΟΣ ΕΙΚΟΝΑ**» κυκλοφορεί το 1973 ως «**ΗΧΟΣ & Hi-Fi**». Από τα πρώτα στην Ευρώπη και στον κόσμο στο χώρο της μουσικής και της υψηλής πιστότητας, εκφράζει την πολιτική της Εταιρείας να χαράσσει **το δικό της δρόμο** στο χώρο του ειδικού Τύπου. Το περιοδικό εκπροσωπεί στην Ελλάδα την **EISA** (European Imaging and Sound Association).



ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ Α.Ε.  
ΟΜΙΛΟΣ ΕΤΑΙΡΕΙΩΝ

ΕΦΗΜΑΡΙΣ ΤΗΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗΣ ΕΛΛΑΣΙΣ ΚΑΙ ΕΓΓΛΩΝ



Το **1979** κυκλοφορεί το πρωτοποριακό για την Ελλάδα αλλά και για τα διεθνή πρότυπα περιοδικό «**ΠΤΗΣΗ & Διάστημα**». Το περιοδικό αποτέλεσε -και εξακολουθεί να αποτελεί- σημείο αναφοράς σε θέματα σχετικά με την αεροπορία (πολιτική και στρατιωτική), τα οπλικά συστήματα, την

άμυνα και τη σχετική τεχνολογία, το Διάστημα και την κατάκτησή του, την αστρονομία και τις εφαρμοσμένες επιστήμες. Στελεχωμένο από ειδικούς συνεργάτες, καλύπτει την επικαιρότητα, τις εξελίξεις σε κάθε τομέα αλλά και ιστορικά θέματα, με ακρίβεια και εγκυρότητα, αποτελώντας σημείο αναφοράς για κρατικές και άλλες υπηρεσίες.





Τον Οκτώβριο του 2007 κυκλοφορεί το  
**AUTO BILD** (κάθε Παρασκευή).

Απευθύνεται στον αναγνώστη που ζητά  
άμεση και έγκυρη ενημέρωση για το  
χώρο του αυτοκινήτου.

Το AUTO BILD εκδίδεται σε 29 χώρες.  
Οι παγκόσμιες πωλήσεις του ξεπερνούν τις  
5.000.000 το μήνα, ενώ η παγκόσμια  
αναγνωσιμότητά του ξεπερνά τους  
10.000.000 αναγνώστες.





## ΤΟ ΓΕΦΥΡΙ ΚΙ Ο ΗΠΕΙΡΩΤΗΣ

Συγγραφέας: **Σπύρος Ι. Μαντάς**

24 Οδοιπορικά -«τομές» στα ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΑ

ΓΕΦΥΡΙΑ. Συνοδεύονται από σχέδια, ζωγραφιές, χάρτες και μεγάλο αριθμό φωτογραφιών. Ένα ταξίδι στο χώρο και στο χρόνο της λαϊκής ευαισθησίας.



## ΤΑ ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΑ ΓΕΦΥΡΙΑ

Συγγραφέας: **Σπύρος Ι. Μαντάς**

Το χτίσιμο, οι δοξασίες, οι θρύλοι και η καταγραφή όλων των παραδοσιακών

ηπειρώτικων γεφυριών. Μια εκπληκτική -για την εποχή της- έκδοση, που το Υπουργείο Πολιτισμού απέρριψε παντελώς!



BIBLIA

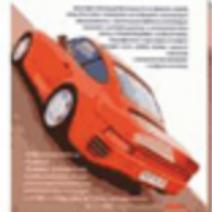


ΤΟ ΒΙΒΛΙΟ ΤΟΥ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟΥ ΟΔΗΓΟΥ

Συγγραφέας: Κώστας Καββαθάς

1η έκδοση 1990

ΚΩΣΤΑΣ ΚΑΒΒΑΘΑΣ  
**ΟΔΗΓΟΝΤΑΣ**



PORSCHE

Ο άνθρωπος και τα αυτοκίνητα

Συγγραφέας: Richard Von Frankenberg

Μετάφραση: Κώστας Καββαθάς

PORSCHE



ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ Α.Ε.  
ΟΜΙΛΟΣ ΕΤΑΙΡΕΙΩΝ

ΕΠΙΜΗΧΑΛΗΣ ΤΗΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗΣ ΣΑΛΛΙΚΕΡΗΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗΣ



ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ Α.Ε.  
ΟΜΙΛΟΣ ΕΤΑΙΡΕΙΩΝ

## 36 ΜΑΧΗΤΙΚΑ ΑΕΡΟΣΚΑΦΗ

Τα σημαντικότερα πολεμικά αεροπλάνα.  
Παρουσίαση των μοντέλων μέσα από 36  
υπέροχες τετρασέλιδες γιγαντοαφίσες!



## ΑΕΡΟΣΚΑΦΗ Β' ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΥ ΠΟΛΕΜΟΥ

Συγγραφέας : Γιώργος Λιβέρης

Το πρώτο βιβλίο της σειράς «Αεροπορική Βιβλιοθήκη» του περιοδικού «ΠΤΗΣΗ & Διάστημα» παρουσιάζει τα πλήρη τεχνικά χαρακτηριστικά και την ιστορική εξέλιξη των αεροσκαφών που σημάδεψαν την έκβαση του Β' Παγκόσμιου Πολέμου, αλλά και την ίδια την Αεροπορία.



**ΤΑ ΧΑΡΤΙΝΑ ΟΝΕΙΡΑ (2000)**Συγγραφέας: **Νίκος Ζωιόπουλος**

Κύριο θέμα του βιβλίου είναι η παρουσίαση μερικών από τα πιο αγαπημένα παιδικά αναγνώσματα της εικοσαετίας 1950-70.

Μικρός Ήρωας, Γκαούρ Ταρζάν και ο Μικρός Σερίφης είναι κάποιοι από τους πρωταγωνιστές του βιβλίου.

**ΑΕΝΑΩΣ ΕΠΙΚΑΙΡΑ**Συγγραφέας: **Κώστας Σκούρας**

Σύντομο εγχειρίδιο ορθού δημοσιογραφικού λόγου.

Θεσσαλονίκη '97 – Η μεγάλη χαμένη ευκαιρία.

Οι 12 Λεωφόροι Πολιτισμού και το αδιέξοδό τους.

Η «κανοχύρωτη» ελευθερία έκφρασης του δημοσιογράφου και η αυθαίρετη εξουσία

της ιδιοκτησίας στα Μ.Μ.Ε.

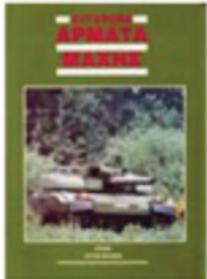




## ΣΥΓΧΡΟΝΑ ΑΡΜΑΤΑ ΜΑΧΗΣ

ΠΤΗΣΗ - ΑΜΥΝΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ

Ένα χρήσιμο εγχειρίδιο για όλους τους τύπους  
των αρμάτων μάχης που βρίσκονται σε υπηρεσία  
τα τελευταία 25 χρόνια.





ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ Α.Ε.  
ΟΜΙΛΟΣ ΕΤΑΙΡΕΙΩΝ

---

# WALK THE LINE

|